

PRÁCTICA 20. MONTAJES III

Ejercicio 1: dadas las imágenes originales, edítalas de manera que el resultado sea similar al de la imagen final.






Imágenes originales:



Imagen final:



PASOS A SEGUIR

1. Abrimos la imagen del cuaderno y eliminamos el pastel con la herramienta de clonado .
2. Pegamos en una capa nueva la imagen de las niñas sobre la imagen anterior.
3. Ajustamos la imagen de las niñas al folio con las herramientas de escalado  y perspectiva .
4. Aplicamos el siguiente filtro; **Filtro > Artísticos > Van Gogh.**
5. Aplicamos a la nueva capa el modo **Clarear Suave.**
6. Para el acabado difuminado en los bordes, utilizamos la herramienta de borrado  con un pincel con borde difuminado  y borramos.