

PRÁCTICA 9. FUSIÓN DE CAPAS

Ejercicio 1: dadas las imágenes originales, edítalas mediante la técnica de fusión de capas, de manera que el resultado sea similar al de la imagen final.


Imágenes originales:

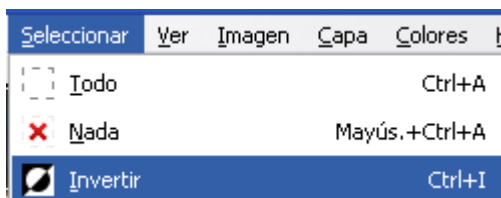


Imagen final:



PASOS A SEGUIR

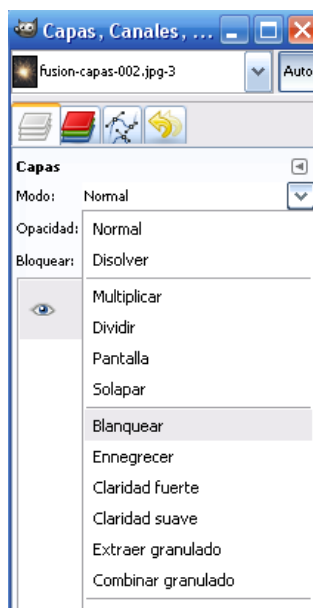
1. Una vez abierta la imagen de las chispas, con la herramienta de selección por color , selecciona la parte de color negro de la imagen.
2. Como lo que te interesa son las chispas, invierte la selección.



3. Ya tienes las chispas seleccionadas. Las copias, las pegas en la imagen de la niña en una nueva capa (capa chipas).




4. Elige un modo de fusión de capas, dependiendo del modo elegido el resultado será diferente.




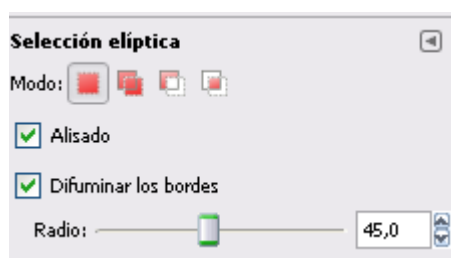
5. Si eliges el modo **Blanquear** el resultado será el siguiente.




6. Haz las chispas más pequeñas . Escálalas para dejarlas más pequeñas, y muévelas hasta que queden justo encima de la tarta, y no tapando a la niña.



7. Aporta un poco mas de realidad a la imagen. Selecciona la capa rayos con la herramienta selección elíptica  con la casilla difuminar bordes seleccionada y con un radio de 45.



8. Invierte la selección  y borra dicha selección. El resultado quedará más real.

